

新聞稿

即時發布

2013年3月7日

港樂全新「太古輕鬆樂聚」系列為繁忙都市人及音樂愛好者度身訂造

一小時音樂會 享受台上演出及台下活動

三場音樂會突破常規 由 9PM 開始 分別由國際知名大提琴家王健（九點鐘·巴羅克）、傳奇小號手及本地爵士樂精英（九點鐘·爵士樂）演出
音樂總監梵志登即場演奏樂迷投票結果（九點鐘·梵志登）

[2013年3月7日，香港] 一周忙碌過後，聽音樂快速充電。香港管弦樂團（港樂）推出全新音樂會系列—「太古輕鬆樂聚」為繁忙的都市人提供周末的好節目，也為平時愛音樂的朋友而設。音樂會突破常規，由九點鐘開始，而不設中場休息。一個多小時的輕鬆音樂可以是樂迷約會前的頭盤，亦可是飯後甜品。觀眾既不用擔心因工作錯過音樂會，古典樂初哥亦不用擔心音樂會過長而難於消化。

三場不同風格的音樂會為樂迷送上各式美樂，包括由國際知名大提琴家**王健**擔任獨奏的巴羅克音樂會（九點鐘·巴羅克）、由傳奇小號手**莫里森**及本地爵士樂精英攜手獻上爵士精選（九點鐘·爵士樂），以及由**梵志登**帶領港樂演出由樂迷一人一票投選的古典樂曲（九點鐘·梵志登）。除了音樂會，港樂更於每場音樂會後為樂迷準備不同活動，欣賞音樂會之餘亦為音樂愛好者提供交流平台。

全新音樂會體驗：

- **音樂會於9PM開始**—可讓觀眾於一天繁忙工作後放鬆心情，享受美妙音樂
- **公眾投選心水樂曲**—觀眾可以一人一票投選最愛古典音樂，最高票數作品將有機會由梵志登大師及港樂於音樂會即場演奏
- **HK Phil x Chevignon 限量版音樂會 T-shirt**—港樂首次與法國著名品牌 Chevignon 合作，為「太古輕鬆樂聚」系列設計特別版 T-shirt，讓樂師於音樂會中以輕鬆裝扮與樂迷見面
- **台下互動交流**—參與音樂會後樂迷聚會，認識更多音樂愛好者；更可與港樂樂師近距離交流
- 「太古輕鬆樂聚」官方網頁 www.hkphil.org/swiredenim —將於3月中面世的官方網頁提供音樂會最新資訊並可投選心水古典樂曲

太古輕鬆樂聚：「九點鐘·巴羅克」將於 2013 年 4 月 5 及 6 日（星期五及六）晚上九時舉行。**太古輕鬆樂聚：「九點鐘·梵志登」**將於 2013 年 5 月 3 及 4 日（星期五及六）晚上九時舉行。**太古輕鬆樂聚：「九點鐘·爵士樂」**將於 2013 年 5 月 17 及 18 日（星期五及六）晚上九時舉行。所以音樂會將於文化中心音樂廳舉行。音樂會票價：\$280, \$200, \$160, \$120，現已於城市電腦售票網公开发售。

太古輕鬆樂聚：「九點鐘·巴羅克」

表演者

華卓拿—指揮 [\[詳細介紹\]](#)

華卓拿生於美國加州，在紐約成長，是北美區內最多才多藝的音樂家之一，無論作為指揮家、作曲家兼鍵盤演奏家同樣大受歡迎。

華卓拿剛上任為紐約華爾街聖三一教堂史上首位音樂及藝術總監，於任內同時作為聖三一合唱團、聖三一巴羅克樂團及以當代音樂為主的 NOVUS NY 樂團首席指揮，並統籌聖三一教堂在曼克頓和布魯克林下區舉辦一連串豐富而多元化的音樂會節目、博物館展覽、舞蹈及戲劇表演、詩歌及文學朗誦，教育及外展項目等等。

王健—大提琴 [\[詳細介紹\]](#)

王健四歲開始隨父親學習大提琴。在上海音樂學院時，於著名的紀錄片《樂韻繽紛》中亮相，在艾息·史頓的鼓勵和支持下得以赴美就讀。1985 年，王健入讀耶魯大學的音樂學院，跟隨著名大提琴家柏利索教授學藝。

近幾個樂季，王健於洛杉磯、布魯塞爾、台北和新加坡演出，並跟倫敦交響樂團(約菲指揮)和辛辛那提交響樂團(蘭格利指揮)首演，以及再度與瑞典及蘇格蘭室樂團合作。他在中國的重要演出，則包括為國家總理演奏，以及為中國愛樂及上海交響樂團作樂季揭幕演奏，並於國家大劇院演出全套大提琴組曲。

節目

巴赫的作品巧奪天工，對後世音樂家影響深遠，無論是十九世紀的柴可夫斯基、當代作曲家帕特、抑或披頭四，無不受這位「音樂之父」啟發。港樂將帶大家穿梭時空，欣賞由十七世紀至今巴羅克的各種演繹方式：細膩如王健弓下的大提琴獨奏、壯麗如史托哥夫斯基改編給大型樂團的 D 小調觸技曲及賦格曲，還有前衛先鋒作曲家 David Lang 為 eighth blackbird 六重奏團度身創作的《這些折翼的翅膀》……

太古輕鬆樂聚：「九點鐘·梵志登」

表演者

梵志登—指揮 [\[詳細介紹\]](#)

梵志登生於阿姆斯特丹，是現今國際古典樂壇最炙手可熱的指揮之一，他榮獲《音樂美國》選為 2012 年度指揮家，自 2012/13 樂季起正式擔任香港管弦樂團音樂總監一職。梵志登現時擔任達拉斯交響樂團音樂總監、荷蘭電台愛樂樂團榮譽總指揮和電台室樂團的榮譽指揮。

梵氏曾與世界各頂尖樂團合作，其中包括芝加哥交響樂團、波士頓交響樂團、紐約愛樂、慕尼黑愛樂、倫敦愛樂及法國國家管弦樂團。歌劇是梵氏的指揮生涯的重要一環，他曾參與的歌劇劇目包括：《茶花女》、《費黛里奧》、《紐倫堡的名歌手》、《帕西發爾》及《雲妮莎》。

節目

哪一首管弦樂曲最令您最愛不釋手、難以忘懷？現在大家有機會參與全民投票，選出香港人最喜愛嘅曲目！香港管弦樂團音樂總監梵志登將帶領港樂於五月三、四日，為大家演奏一場由您話事嘅音樂會！全民投票即將開始，敬請透過手機或電腦上網投票，從五十首永恆經典中，選擇您最喜愛嘅管弦樂曲！如您有其他心水曲目，歡迎電郵至 vote@hkphil.org。

投票程序：

1. 於 3 月中起登上 www.hkphil.org/swiredenim
2. 登入個人 Facebook 賬戶
3. 從 50 首經典作品中投選最愛樂曲（每個帳戶只限一票）或將建議作品電郵至 vote@hkphil.org。投票截止日期：4 月 12 日（星期五）
4. 寫下投選作品原因即可進入抽獎，有機會贏取 HK Phil x Chevignon 限量版 T-shirt

太古輕鬆樂聚：「九點鐘·爵士樂」

表演者

羅菲—指揮

澳洲指揮家羅菲是澳洲當今最耀眼及最多才多藝的音樂家之一。羅菲在澳洲的演出備受高度評價，他於 2011 年獲委任為墨爾本交響樂團的副指揮。羅菲所指揮的曲目風格多變，由傳統管弦樂曲、新音樂、歌劇、芭蕾舞劇、創意跨界作合作以至教育及社區外展項目等。

羅菲曾獲得多個獎項，包括 2010 Melbourne Prize Outstanding Musician Award、Brian Stacey Memorial Award、Nelly Apt Scholarship 以及 2007《Limelight》音樂雜誌最佳新人獎得主。

莫里森—小號 [\[詳細介紹\]](#)

除了小號演奏外，才華橫溢的音樂家莫里森亦擅長吹奏長號、低音號、翼號、大號、薩克管、低音大提琴及鋼琴。

他的足跡便遍佈全球爵士樂迷朝聖地，包括於紐約格林威治村的「The Blue Note」及「Village Vanguard」、巴黎的「New Morning」以及倫敦的「Ronnie Scotts」，又與多位傳奇爵士樂手合作，包括：迪吉·葛拉斯彼、蓋伯·卡洛維、伍迪蕭、瑞德·洛尼、喬治·本森、雷·查爾斯等等。

此外，莫里森又與倫敦交響樂團灌錄「爵士遇上交響樂」、於皇家阿爾拔堂與倫敦愛樂演出、又於高文花園皇家歌劇院演出音樂會。他兩度為伊麗莎白二世女王陛下和美國前總統布殊及克林頓演奏。莫里森於 1997 年獲頒授澳洲勳章。

包以正—結他

包以正是香港最著名的爵士樂樂手之一，20 多年以來為推動香港爵士樂發展不遺餘力。包以正於 80 年代中期自美國留學返港後與朋友組成樂隊，並在香港多處地方演奏，奠定其國際爵士樂手地位。

過去 20 年，包以正成為香港首席爵士結他手。他經常到世界各地演出，包括大小爵士音樂節、音樂廳及其他錄音工作等等。他曾經為無數電視廣告、電影原聲大碟作曲，並曾獲提名香港電影金像獎最佳原創電影音樂。包以正更獲選為《君子》雜誌 20 位最具影響力男士之一，並登上其 20 周年紀念版封面。

Anthony Fernandes—鼓

Anthony Fernandes 是本港最著名的錄音及流行曲演唱會鼓手之一。他於 18 歲時便成為 Sonny Lobo 樂隊的領班，並曾為香港及台灣超過 75 位流行歌手現場演出超過 700 場演唱會。

Sylvain Gagnon—低音大提琴

來自蒙特利爾的 Sylvain Gagnon 被譽為當代最傑出的低音結他手之一，他曾錄製超過 40 張唱片，並與其樂隊及多位國際知名音樂家到世界各地演出。Sylvain Gagnon 的演奏十分多樣化，除了是爵士低音結他的大師，更涉獵多種風格的音樂，包括搖滾及爵士音樂，以至卡那提克（南印度音樂的統稱）及非洲音樂等。

Sylvain Gagnon 曾經為多位香港流行歌手錄音及作現場表演，當中包括羅文、蔡琴、陳潔靈、林憶蓮、陳慧嫻及楊千嬅等等。

節目

傳奇小號手莫里森，連同本地爵士樂精英包以正、Sylvain Gagnon 及 Anthony Fernandes 和港樂在文化中心大開爵士派對！勁 JAM ‘Duke’ Ellington, Herb Alpert, Hoagy Carmichael 的爵士經典，以及由格林美得獎電影及電視作曲巨星舒夫林創作的電影音樂 - 《職業特工隊》及《龍爭虎鬥》！

太古輕鬆樂聚：九點鐘·巴羅克

5&6 | 4 | 2013

FRI & SAT 9PM

香港文化中心音樂廳

HK\$280 \$200 \$160 \$120

門票現於城市電腦售票網公开发售

音樂會招待六歲或以上人士

合作伙伴



表演者

[華卓拿](#) 指揮 [Julian Wachner](#) conductor
[王健](#) 大提琴 [Jian Wang](#) cello

按圖下載新聞圖片 [或按下 Ctrl 鍵並按一下開啓檔案]



節目

巴赫(史托哥夫斯基改編)

D 小調觸技曲及賦格曲

蕭斯達高維契 前奏曲及賦格曲

巴赫〔沙堅改編〕第三管弦組曲：G 弦之歌

帕特《巴赫的拼貼》

巴赫 C 小調第五大提琴組曲：薩拉班德舞曲

巴赫 管風琴曲，BWV572，「G 大調幻想曲」

連儂/麥卡尼 《黑鳥》

大衛·朗 《這些折翼的翅膀》

〔eighth blackbird 委約創作〕

巴赫/格蘭傑改編《快樂無憂的鐘聲》

柴可夫斯基 《洛可可變奏曲》

BACH (arr. Stokowski)

Tocatta and Fugue in D minor

SHOSTAKOVICH Prelude and Fugue

BACH (arr. Sargent)

Orchestral Suite No.3: Air on a G String

PÄRT *Collage über B-A-C-H*

BACH Suite No.5 in C minor for Cello: Sarabande

BACH Pièce d'Orgue, BWV572, *Fantasia in G*

LENNON/McCARTNEY *Blackbird*

DAVID LANG *These Broken Wings*

(commissioned by eighth blackbird)

BACH/Grainger *Blithe Bells*

TCHAIKOVSKY *Rococo Variations*

太古輕鬆樂聚：九點鐘·梵志登

3&4 | 5 | 2013

FRI & SAT 9PM

香港文化中心音樂廳

HK\$280 \$200 \$160 \$120

門票現於城市電腦售票網公开发售

音樂會招待六歲或以上人士

合作伙伴

CHEVIGNON

Asia Miles
亞洲萬里通

觸動傳媒
touchmedia

881903.COM

Time Out
Hong Kong

U
Magazine

Localiiz
Hong Kong

表演者 Artists

[梵志登](#)

指揮

[Jaap van Zweden](#)

conductor

按圖下載新聞圖片 [或按下 Ctrl 鍵並按一下開啓檔案]



太古輕鬆樂聚：九點鐘·爵士樂

17&18 | 5 | 2013

FRI & SAT 9PM

香港文化中心音樂廳

HK\$280 \$200 \$160 \$120

門票現於城市電腦售票網公开发售

音樂會招待六歲或以上人士

合作伙伴



表演者

羅菲	指揮	Benjamin Northey	conductor
莫里森	小號	James Morrison	trumpet
包以正	結他	Eugene Pao	guitar
Sylvain Gagnon	低音大提琴	Sylvain Gagnon	double bass
Anthony Fernandes	鼓	Anthony Fernandes	drum

按圖下載新聞圖片 [或按下 Ctrl 鍵並按一下開啓檔案]



節目

SCHIFRIN *Enter the Dragon*

HERMAN *Hello, Dolly!*

ELLINGTON *It Don't Mean a Thing if it Ain't Got That Swing*

ELLINGTON *Don't Get Around Much Anymore*

ALPERT *Tijuana Taxi*

ALPERT *Spanish Flea*

ELLINGTON *Mood Indigo*

ELLINGTON *C Jam Blues*

CARMICHAEL *Up a Lazy River*

ELLINGTON *Take the A Train*

ELLINGTON *El Gato*

ELLINGTON *Satin Doll*

SCHIFRIN *Mission Impossible*

信用卡訂票

(852) 2111 5999

網上訂票

www.urbtix.hk

節目查詢，請致電香港管弦樂團

(852) 2721 2030

或瀏覽網址

www.hkphil.org

--- 完 ---

傳媒查詢，敬請聯絡：

譚兆民 / 市場推廣總監

電話：+852 2721 9035 手提：+852 9650 6818

電郵：paul.tam@hkphil.org

陸可兒 / 企業傳訊助理經理

電話：+852 2721 1585 手提：+852 6280 0156

電郵：alice.luk@hkphil.org

香港管弦樂團

音樂總監：梵志登

香港管弦樂團作為香港演出最頻繁的旗艦音樂團體，是城市文化生活不可或缺的一部份。港樂的歷史可追溯至上世紀，如今已發展成為區內最權威的樂團，被譽為亞洲國際都會的重要文化資產，2013/14 樂季將見證港樂第四十個職業季度。

港樂認為一個優秀的城市必須擁有一隊優秀的樂團，我們每年透過逾一百五十場音樂會，把音樂帶給二十萬名觀眾。港樂的節目種類繁多，除邀得國際及本地知名指揮家及獨奏家演出，也為市民大眾舉辦不少免費音樂會，如極受歡迎的太古「港樂·星夜·交響曲」。港樂去年透過廣受好評的教育計劃，為超過四萬名青少年介紹管弦樂。

來自世界每個角落的樂師，結合本港精英，組成港樂這隊音樂勁旅。2012年9月，梵志登正式出任其音樂總監。在未來的日子，港樂將繼續創新里程，籌劃國際巡演、與本地精英更緊密合作及舉辦精彩大型音樂節目。錄音方面，港樂與拿索斯唱片合作收錄中國作曲家作品系列的首張大碟，現已推出。

香港管弦樂團由香港特別行政區政府資助

香港管弦樂團首席贊助：太古集團

香港管弦樂團為香港文化中心場地伙伴