

新聞稿

即時發布

日期: 2016年7月22日

莉亞·莎朗嘉 — 觸動心靈的歌聲 來自「菲律賓之光」的特別音樂會（10月2日）

[2016年7月22日，香港] 香港管弦樂團（港樂）很榮幸可以聯同兩位菲律賓著名音樂人，舉行兩場非常特別的音樂會。迪士尼和百老匯巨星莉亞·莎朗嘉將於沙田大會堂演奏廳獻唱兩場，她的弟弟謝拉特·莎朗嘉亦將指揮港樂演奏。莉亞·莎朗嘉將以菲律賓方言他加祿語和英語，唱出多首耳熟能詳的歌曲。

莉亞·莎朗嘉說：「有很多菲律賓同胞都離開了他們的家人，隻身在香港工作。我希望這兩場音樂會會為他們帶來特別的意義。我們用心籌備精彩的節目，為他們帶來美好的回憶和歡樂。」

港樂藝術策劃總監韋雲暉指出：「菲律賓社群是香港社會的重要部分，但他們較少欣賞管弦音樂會。透過這音樂會，我們希望他們不但可以欣賞到莉亞·莎朗嘉美妙的歌聲，更可以體驗到管弦音樂動人之處。港樂很高興可以有機會為這群特別的觀眾表演。」

莉亞·莎朗嘉 — 觸動心靈的歌聲將於 10月2日（星期日）下午 3時和 4時 45分於沙田大會堂演奏廳舉行。門票 HK\$100, \$50 將於 9月1日起於城市售票網公开发售。節目查詢請致電+852 2721 2332 或瀏覽 www.hkphil.org。

表演者

謝拉特·莎朗嘉，指揮 [\[詳細介紹\]](#)

獲獎無數的音樂總監、指揮家暨編曲家謝拉特·莎朗嘉，曾與亞洲多位頂尖音樂人合作，包括莉亞·莎朗嘉、王力宏、張敬軒、陳潔靈和吳彤等。謝拉特·莎朗嘉是菲律賓藝壇最享負盛名的Aliw 獎得主，分別在2001、2002、2004及2008年獲頒「最佳音樂劇總監獎」，並於2010年躋身「Aliw名人堂」。2012年，謝拉特·莎朗嘉獲菲律賓總統頒發「傑出青年」殊榮，此為菲律賓授予40歲以下傑出人士的最高非軍事榮譽。

莉亞·莎朗嘉，歌唱家 [\[詳細介紹\]](#)

曾演出《西貢小姐》的東尼獎得主莎朗嘉，不斷創獻新猷，風靡全球萬千樂迷。除東尼獎外，她亦榮獲紐約外圍劇評人獎、戲劇界獎和該劇發源地倫敦的奧利佛獎。莉亞·莎朗嘉除了是第一位亞洲演員飾演《孤星淚》艾寶妮一角，她更於《孤星淚》2006年重演版本中領銜飾演芳婷一角。

莉亞·莎朗嘉—觸動心靈的歌聲

2 | 10 | 2016

SUN 3PM & 4:45PM

沙田大會堂演奏廳

HK\$100 \$50

門票由九月一日起於城市售票網公開發售

音樂會招待六歲或以上人士

表演者 Artists

[謝拉特·莎朗嘉](#)

指揮

[Gerard Salonga](#)

conductor

[莉亞·莎朗嘉](#)

歌唱家

[Lea Salonga](#)

vocalist

按圖下載新聞圖片 [或按下Ctrl鍵並按一下開啟檔案]



謝拉特·莎朗嘉



莉亞·莎朗嘉



香港管弦樂團

相片：張志偉/港樂

節目 Programme

他加祿語（菲律賓方言）和英語流行歌曲

Popular songs in Tagalog and English

--- 完 ---

傳媒查詢，敬請聯絡：

夏逸玲／市場推廣總監

電話：+852 2721 9035

電郵：deborah.hennig@hkphil.org

李碧琪／傳媒關係經理

電話：+852 2721 1585

電郵：becky.lee@hkphil.org

香港管弦樂團

音樂總監：梵志登
首席客席指揮：余隆

香港管弦樂團（港樂）被喻為亞洲最前列的古典管弦樂團之一。在為期**44**週的樂季中，樂團共演出超過一百五十場音樂會，把音樂帶給超過二十萬名觀眾。

梵志登是現今國際古典樂壇最炙手可熱的指揮之一，他自**2012/13**樂季正式擔任港樂音樂總監一職。梵志登大師獲紐約愛樂委任為下任音樂總監，此任命並不會影響梵氏在港樂的任期，而梵氏剛續約港樂至**2022**年夏季。

余隆由**2015/16**樂季開始被委任為首席客席指揮，任期暫為三年。

樂團在梵志登的領導下，正在進行眾多演出計劃，其中包括為期四年的華格納《尼伯龍的指環》旅程，以歌劇音樂會形式，每年演出一齣並灌錄整套聯篇歌劇。港樂剛完成旅程的第二部份，音樂會由拿索斯唱片進行現場錄音及發行，令港樂成為中港兩地首個演出這齣鉅著的本地樂團。

同為在梵志登的領導下，港樂於**2014/15**樂季完成了歐洲五國七個城市的巡演，音樂會在倫敦、維也納、蘇黎世、燕豪芬、伯明翰、柏林和阿姆斯特丹舉行，觀眾對音樂會反應踴躍，樂評人對演出皆給予正面評價。於維也納金色大廳的演出更已被錄製，並安排作電視廣播。

近年和港樂合作過的指揮家和演奏家包括：阿殊堅納西、寧峰、葛納、郎朗、余隆、李雲迪、已辭世的馬捷爾、安蘇菲·慕達及王羽佳等。

港樂積極推廣華裔作曲家的作品，除了委約新作，更已灌錄由作曲家譚盾和盛宗亮親自指揮其作品的唱片，由拿索斯唱片發行。此外，港樂的社區推廣計劃一向備受好評，每年將音樂帶給數以萬計兒童，更已向學童免費派發古典音樂唱片，當中輯錄了布烈頓《青少年管弦樂隊指南》、浦羅哥菲夫《彼得與狼》以及利奧波特·莫扎特《玩具》交響曲。

太古集團自**2006**年起成為港樂的首席贊助，也是本團歷來最大的企業贊助。太古集團透過支持港樂，致力推廣藝術活動，在藝術水平上精益求精，並推動本地的文化參與和發展，以鞏固香港的國際大都會美譽。

港樂獲香港政府慷慨資助，以及首席贊助太古集團、香港賽馬會和其他支持者的長期贊助，成為全職樂團，每年定期舉行古典音樂會、流行音樂會及推出廣泛而全面的教育計劃，並與香港歌劇院和香港藝術節合作演出歌劇。

港樂於**1974**年職業化，並於**2013/14**樂季慶祝其第四十個職業季度。

香港管弦樂團由香港特別行政區政府資助
香港管弦樂團首席贊助：太古集團
香港管弦樂團為香港文化中心場地伙伴