

新聞稿

即時發布

日期：2016年1月27日

## 香港管弦樂團音樂總監梵志登 同時領導紐約愛樂

**[2016年1月27日，香港]** 香港管弦樂團（港樂）熱烈恭賀音樂總監梵志登被選為紐約愛樂的下一任音樂總監。此消息於2016年1月27日由紐約愛樂公布。任命並不會影響梵氏在港樂至2019年夏季的任期。

梵志登將由2017/18樂季起擔任紐約愛樂的候任音樂總監，並於2018/19樂季正式出任音樂總監一職，接替現任音樂總監阿倫基爾伯特。曾任此顯要職位的偉大指揮家包括馬捷爾、布萊茲、伯恩斯坦，以及更早時期的托斯卡尼尼和馬勒等。

梵志登稱：「我對即將與紐約愛樂開展一個刺激的旅程，感到十分興奮。紐約愛樂和港樂兩支優秀的樂團均由才華洋溢的樂師組成。能與兩個大城市的兩個水準超卓的樂團合作，實是莫大的榮幸！」

榮獲《音樂美國》選為2012年度指揮的梵志登生於阿姆斯特丹，是現今國際古典樂壇最炙手可熱的指揮之一。他自2012/13樂季起正式出任香港管弦樂團音樂總監，同時亦為達拉斯交響樂團音樂總監、荷蘭電台愛樂樂團榮譽總指揮和電台室樂團的榮休指揮。

港樂董事局主席劉元生表示：「聽到這消息我們毫不感到意外。梵志登是世界上最頂尖的指揮之一，他帶領港樂屢創高峰，其中包括2015年極度成功的歐洲巡演，以及華格納《指環》系列的演出和錄音等。紐約愛樂的任命再一次證明其音樂的高質素，港樂由如此出色的指揮擔任音樂總監，實是榮幸。我們期待他繼續帶領樂團再創高峰。」

### 關於梵志登 [\[詳細介紹\]](#)

梵志登生於阿姆斯特丹，是現今國際古典樂壇最炙手可熱的指揮之一，他榮獲《音樂美國》選為2012年度指揮，自2012/13樂季起正式擔任香港管弦樂團音樂總監一職。梵志登現時擔任達拉斯交響樂團音樂總監、荷蘭電台愛樂樂團榮譽總指揮和電台室樂團的榮休指揮。梵氏曾與世界各頂尖樂團合作，其中包括芝加哥交響樂團、克里夫蘭和費城管弦樂團、紐約愛樂和倫敦愛樂樂團。他於2014/15樂季分別與維也納愛樂樂團和柏林愛樂樂團進行首演。

按圖下載新聞圖片 [或按下Ctrl鍵並按一下開啟檔案]



梵志登  
相片：Keith Hiro/港樂



香港管弦樂團  
相片：Keith Hiro/港樂



梵志登  
相片：張志偉/港樂



梵志登  
相片：張志偉/港樂

- 完 -

---

傳媒查詢，敬請聯絡：

夏逸玲／市場推廣總監

電話：+852 2721 9035

電郵：[deborah.hennig@hkphil.org](mailto:deborah.hennig@hkphil.org)

李碧琪／傳媒關係經理

電話：+852 2721 1585

電郵：[becky.lee@hkphil.org](mailto:becky.lee@hkphil.org)

## 香港管弦樂團

音樂總監：梵志登

香港管弦樂團（港樂）被喻為亞洲最前列的古典管弦樂團之一。在為期 44 週的樂季中，樂團共演出超過一百五十場音樂會，把音樂帶給超過二十萬名觀眾。

梵志登是現今國際古典樂壇最炙手可熱的指揮之一，他自 2012/13 樂季正式擔任港樂音樂總監一職。而余隆則由 2015/16 樂季開始被委任為首席客席指揮，任期暫為三年。

樂團在梵志登的領導下，正在進行眾多演出計劃，其中包括為期四年的華格納《尼伯龍的指環》旅程，以歌劇音樂會形式，每年演出一齣並灌錄整套聯篇歌劇。港樂剛完成旅程的第二部份，音樂會由拿索斯唱片進行現場錄音及發行，令港樂成為中港兩地首個演出這齣鉅著的本地樂團。

同為在梵志登的領導下，港樂於 2014/15 樂季完成了歐洲五國七個城市的巡演，音樂會在倫敦、維也納、蘇黎世、燕豪芬、伯明翰、柏林和阿姆斯特丹舉行，觀眾對音樂會反應踴躍，樂評人對演出皆給予正面評價。於維也納金色大廳的演出更已被錄製，並安排作電視廣播。

近年和港樂合作過的指揮家和演奏家包括：阿殊堅納西、寧峰、葛納、郎朗、余隆、李雲迪、已辭世的馬捷爾、安蘇菲·慕達及王羽佳等。

港樂積極推廣華裔作曲家的作品，除了委約新作，更已灌錄由作曲家譚盾和盛宗亮親自指揮其作品的唱片，由拿索斯唱片發行。此外，港樂的社區推廣計劃一向備受好評，每年將音樂帶給數以萬計兒童，更已向學童免費派發古典音樂唱片，當中輯錄了布烈頓《青少年管弦樂隊指南》、浦羅哥菲夫《彼得與狼》以及利奧波特·莫扎特《玩具》交響曲。

太古集團自2006年起成為港樂的首席贊助，也是本團歷來最大的企業贊助。太古集團透過支持港樂，致力推廣藝術活動，在藝術水平上精益求精，並推動本地的文化參與和發展，以鞏固香港的國際大都會美譽。

港樂獲香港政府慷慨資助，以及首席贊助太古集團、香港賽馬會和其他支持者的長期贊助，成為全職樂團，每年定期舉行古典音樂會、流行音樂會及推出廣泛而全面的教育計劃，並與香港歌劇院和香港藝術節合作演出歌劇。

港樂的歷史可追溯至 1895 年，樂團前身中英樂團於該年正式成立，1957 年易名為香港管弦樂團，1974 年職業化。

香港管弦樂團由香港特別行政區政府資助

香港管弦樂團首席贊助：太古集團

香港管弦樂團為香港文化中心場地伙伴