

新聞稿

即時發布

日期：2015年10月16日

賽馬會音樂密碼教育計劃 – Share the Stage 與港樂同台綵排及演出 (10月22日)

[2015年10月16日，香港] 香港管弦樂團（港樂）獲香港賽馬會慈善信託基金捐款逾六百三十萬港元支持的「賽馬會音樂密碼教育計劃」，當中的「Share the Stage」至今已至第三屆舉行。這個港樂特有的計劃，目標不但培育香港青年朋友的音樂才華，更提供平台讓他們接受樂團樂手的指導，並在香港文化中心音樂廳的舞台上，在世界知名指揮大師艾遜巴赫的指揮棒下演奏。

港樂早前招募青年樂手，經過激烈的競爭，好不容易在一群高質素的學生中，甄選了48位年齡25歲以下的同學，於10月22日在艾遜巴赫的指揮下，與港樂一起綵排和演奏拉威爾《圓舞曲》。

今年，艾遜巴赫為計劃添上難度，挑選了拉威爾對表演者技巧要求甚高的傑作《圓舞曲》。此管弦作品以傷感及狂喜道別華麗的維也納華爾滋和十九世紀末至第一次世界大戰前的美好年代（Belle Époque），原本為芭蕾舞所創作的音樂，現在更多在音樂會中演奏。艾遜巴赫將引導青年樂手達到風格及技巧上的要求，奏出迷人的樂章。

參加的青年樂手對此計劃有以下感想：

「這個計劃讓我學到很多關於樂團和樂團團隊工作的知識，而能與艾遜巴赫大師同台更是莫大的榮幸和難得的機會，所以一定要認真練習。」

--- 梁耀洲，大提琴，本屆參加者

「參加計劃後，平日學校的樂團排練變得更容易。因為我了解到一個專業樂團的要求，目標更清晰。」

--- 馬文皓，長笛，第一屆及本屆參加者

「我對自己的演奏更有自信，並且獲得很大的滿足感。」

--- 楊汶諺，小提琴，第二屆及本屆參加者

賽馬會音樂密碼教育計劃 – Share The Stage 與港樂同台綵排及演出將於2015年10月22日(星期四)晚上7時30分，於香港文化中心音樂廳舉行，此為免費節目，查詢請致電2312 6103。

表演者

艾遜巴赫，指揮 [\[詳細介紹\]](#)

艾遜巴赫現為美國國家交響樂團和華盛頓甘迺迪演藝中心音樂總監。艾遜巴赫師承施爾和卡拉揚，他十分重視把音樂知識及經驗傳授予青年演奏者，更定期舉行大師班及與青年交響樂團合作，這次他的對象是香港的青年樂手。

有關「賽馬會音樂密碼教育計劃」

「賽馬會音樂密碼教育計劃」自2012年起獲香港賽馬會慈善信託基金撥捐逾六百三十萬港元獨家贊助，讓港樂能透過特別設計的學校專場音樂會、室樂小組到校表演、樂器大師班和音樂教師講座，致力推廣管弦樂及為香港未來播下音樂種子。至今已有逾十萬名幼稚園、小學及中學生受惠於計劃下多元化的免費教育活動。

按圖下載新聞圖片 [或按下Ctrl鍵並按一下開啓檔案]



艾遜巴赫
相片：Luca Piva



香港管弦樂團
相片：Philip Chiu/港樂



Share the Stage 2014



Share the Stage 2014

- 完 -

傳媒查詢，敬請聯絡：

李碧琪 / 傳媒關係經理

電話：+852 2721 1585

電郵：becky.lee@hkphil.org

香港管弦樂團

音樂總監：梵志登

香港管弦樂團（港樂）剛完成歐洲五國七個城市的巡演，凱旋而歸。音樂會在倫敦、維也納、蘇黎世、燕豪芬、伯明翰、柏林和阿姆斯特丹舉行，大部份均全場爆滿，觀眾更站立鼓掌，而樂評人對演出皆給予正面評價。於維也納金色大廳的演出更已被錄製，並安排作電視廣播。港樂的歷史可追溯至1895年，樂團前身中英樂團於該年正式成立，1957年易名為香港管弦樂團，1974年職業化。

港樂獲香港政府慷慨資助，以及首席贊助太古集團、香港賽馬會和其他支持者的長期贊助，成為全職樂團，每年定期舉行古典音樂會、流行音樂會及推出廣泛而全面的教育計劃，並與香港歌劇院和香港藝術節合作演出歌劇。

近年和港樂合作過的指揮家和演奏家包括：阿殊堅納西、寧峰、葛納、郎朗、余隆、李雲迪、剛辭世的馬捷爾、安蘇菲·慕達、王羽佳以及港樂前任音樂總監艾度·迪華特等。

港樂積極推廣華裔作曲家的作品，除了委約新作，更已灌錄由作曲家譚盾和盛宗亮親自指揮其作品的唱片，由拿索斯唱片發行。此外，港樂的社區推廣計劃一向備受好評，每年將音樂帶給數以萬計兒童，更已向學童免費派發古典音樂唱片，當中輯錄了布烈頓《青少年管弦樂隊指南》、浦羅哥菲夫《彼得與狼》以及利奧波特·莫扎特《玩具》交響曲。

本樂季是梵志登出任港樂音樂總監的第四個樂季。樂團在梵志登的領導下繼續創新里程，眾多新的演出在計劃中，包括演出華格納《尼伯龍的指環》，令港樂成為中港兩地首個演出這齣鉅著的本地樂團。聯篇歌劇《尼伯龍的指環》以歌劇音樂會形式分四年演出，每年演出一齣。現場錄音將由拿索斯唱片發行。

太古集團自2006年起成為港樂的首席贊助，也是本團歷來最大的企業贊助。太古集團透過支持港樂，致力推廣藝術活動，在藝術水平上精益求精，並推動本地的文化參與和發展，以鞏固香港的國際大都會美譽。

香港管弦樂團由香港特別行政區政府資助

香港管弦樂團首席贊助：太古集團

香港管弦樂團為香港文化中心場地伙伴