

新聞稿

即時發布

日期：2014年10月17日

香港管弦樂團布拉姆斯交響曲全集 向馬捷爾大師致敬（11月12和15日）

[2014年10月17日，香港] 艾德敦將指揮香港管弦樂團（港樂）演奏布拉姆斯作品及交響曲全集，向傳奇指揮馬捷爾大師致敬。艾德敦曾任港樂音樂總監十一年，這次他將帶領港樂，於**2014年11月12日**演奏布拉姆斯第四和第一交響曲；和於**11月15日**則演奏第三和第二交響曲。

布拉姆斯是德國浪漫主義的佼佼者，其作品不但極受歡迎，而且影響深遠。十九世紀指揮家漢斯·馮·彪羅（Hans von Bülow）將布拉姆斯和巴赫及貝多芬合稱為「三B」，崇高地位可見一斑。布拉姆斯作品結構緊密、風格嚴謹，為同期不少其他作曲家提供靈感。

布拉姆斯花了十四年時間才寫出第一首交響曲，漫長的創作過程開闢了交響曲一片新天地，為後世留下四首傑作。在這兩場由昆士蘭保險贊助的特別音樂會中，大家可親身細味布拉姆斯四首交響曲的每一個音符，由深受香港樂迷愛戴的港樂前任音樂總監艾德敦權威演繹。

艾德敦是當代最出色的指揮家之一，他曾任港樂音樂總監達十一年之久，退任時為樂團的桂冠指揮，並獲頒授 OBE 勳銜以表揚他對香港音樂界的貢獻。

「我們很高興能贊助兩場由艾德敦指揮，向馬捷爾大師致敬的音樂會。」昆士蘭保險集團新興市場行政總裁湯德信先生表示：「昆士蘭在香港的保險市場具領導地位，我們的成功建基於對這個地方的深入了解。為了回饋社會，我們竭力支持香港的藝術與文化發展，並很榮幸能幫助亞洲其中一支最優秀管弦樂團的成長。我們希望這能為香港帶來更多悅耳的音樂，亦將香港的文化水平提昇至世界水準。」

音樂會由昆士蘭保險贊助。

布拉姆斯交響曲全集（上）將於**2014年11月12日（星期三）晚上8時**於香港文化中心音樂廳舉行。門票 HK\$680, \$480, \$320, \$200 現已於城市售票網發售。節目查詢請致電+852 2721 2332 或瀏覽 www.hkphil.org。

布拉姆斯交響曲全集（下）將於**2014年11月15日（星期六）晚上8時**於香港文化中心音樂廳舉行。門票 HK\$680, \$480, \$320, \$200 現已於城市售票網發售。節目查詢請致電+852 2721 2332 或瀏覽 www.hkphil.org。

同時購買上述兩場音樂會可享九折優惠。

表演者

艾德敦，指揮 [\[詳細介紹\]](#)

艾德敦是當代最出色的指揮家之一。亦師亦友的蘇堤爵士委任他為倫敦皇家歌劇院駐團指揮，任期長達十二年。他又定期以客席指揮身份在紐約大都會歌劇院演出，曾與弗萊明、杜鳴高及巴伐洛堤等國際巨星合作。艾德敦曾任職 BBC 交響樂團、皇家利物浦愛樂和威爾斯 BBC 國家交響樂團。自 1989 年起，艾德敦出任香港管弦樂團音樂總監達十一年，成為樂團的桂冠指揮，他 2000 年退任時獲頒授 OBE 勳銜，以表揚他對香港音樂界的貢獻。

布拉姆斯交響曲全集（上）

12 | 11 | 2014

WED 8PM

香港文化中心音樂廳

HK\$680 \$480 \$320 \$200

門票現已於城市售票網公开发售

音樂會招待六歲或以上人士

表演者 Artists

[艾德敦](#)

指揮

[David Atherton](#)

conductor

按圖下載新聞圖片 [或按下Ctrl鍵並按一下開啓檔案]



艾德敦



香港管弦樂團

節目 Programme

布拉姆斯 《大學節慶序曲》
布拉姆斯 第四交響曲
布拉姆斯 第一交響曲

BRAHMS
BRAHMS
BRAHMS

Academic Festival Overture
Symphony no. 4
Symphony no. 1

布拉姆斯交響曲全集（下）

15 | 11 | 2014

SAT 8PM

香港文化中心音樂廳

HK\$680 \$480 \$320 \$200

門票現已於城市售票網公开发售

音樂會招待六歲或以上人士

表演者 Artists

[艾德敦](#)

指揮

[David Atherton](#)

conductor

按圖下載新聞圖片 [或按下Ctrl鍵並按一下開啓檔案]



艾德敦



香港管弦樂團

節目 Programme

布拉姆斯 《悲劇序曲》
布拉姆斯 第三交響曲
布拉姆斯 第二交響曲

BRAHMS *Tragic Overture*
BRAHMS *Symphony no. 3*
BRAHMS *Symphony no. 2*

信用卡訂票

+852 2111 5999

網上訂票

www.urbtix.hk

節目查詢，請致電香港管弦樂團

+852 2721 2332

或瀏覽網址

www.hkphil.org

- 完 -

傳媒查詢，敬請聯絡：

陳欄欣 / 市場推廣總監

電話：+852 2721 9035

電郵：doris.chan@hkphil.org

李碧琪 / 傳媒關係經理

電話：+852 2721 1585

電郵：becky.lee@hkphil.org

香港管弦樂團

音樂總監：梵志登

香港管弦樂團（港樂）作為香港演出最頻繁的旗艦音樂團體，是城市文化生活不可或缺的一部份。港樂的歷史可追溯至上世紀，並於1974年職業化，如今已發展成為區內最權威的樂團，被譽為亞洲國際都會的重要文化資產。

港樂認為一個優秀的城市必須擁有一隊優秀的樂團，我們每年透過逾一百五十場音樂會，把音樂帶給超過二十萬名觀眾。我們更透過廣受好評的教育計劃，為超過四萬名青少年介紹管弦樂。港樂的節目種類繁多，除邀得國際及本地知名指揮家及獨奏家演出，也為市民大眾舉辦不少免費音樂會，如極受歡迎的太古「港樂·星夜·交響曲」。

太古集團自2006年起成為港樂的首席贊助，也是本團歷來最大的企業贊助。太古集團透過支持港樂，致力推廣藝術活動，在藝術水平上精益求精，並推動本地的文化參與和發展，以鞏固香港的國際大都會美譽。

2012年9月，梵志登正式出任港樂的音樂總監，帶領來自世界每個角落的樂師，結合本港精英，組成這隊音樂勁旅。錄音方面，港樂與拿索斯唱片合作灌錄中國作曲家作品系列，並已推出兩張大碟。在未來的日子，港樂將繼續創新里程，籌劃國際巡演、與本地精英更緊密合作及舉辦精彩大型音樂節目。

香港管弦樂團由香港特別行政區政府資助

香港管弦樂團首席贊助：太古集團

香港管弦樂團為香港文化中心場地伙伴