

新聞稿

即時發布

日期：2014年10月13日

成為太古「港樂·星夜·交響曲」的「演奏者」之一 港樂全年最大型戶外交響音樂會將於中環新海濱舉行（11月21日）

【2014年10月13日，香港】 香港管弦樂團（港樂）隆重宣布，全年最大型戶外交響音樂會—太古「港樂·星夜·交響曲」將於**11月21日（星期五）晚上7時30分**，載譽重臨**中環新海濱**。憑票免費入場！

感謝港樂首席贊助太古集團多年來鼎力支持，太古「港樂·星夜·交響曲」將踏入第八屆。太古「港樂·星夜·交響曲」將繼續將古典音樂推廣到社區不同角落，讓來自不同地區、階層、國籍以及年齡的觀眾都能夠免費欣賞高質素的音樂表演。

今年的活動，指揮**蘇柏軒**、女高音**王曦**以及港樂將帶領逾萬位觀眾，投入多首扣人心弦的序曲和歌劇選段，於星空下渡過一個樂韻悠揚的晚上。

「港樂·星夜·交響曲」齊參與

今年，我們誠意邀請觀眾參與！如果你懂得演奏樂器，可於港樂網頁下載奧芬巴赫《肯肯舞曲》的樂譜，並於**11月7日（星期五）**或以前將你的演奏片段上載到**YouTube**，然後再於我們的**Facebook**專頁發放個人訊息，包括影片的連結及你的個人資料。我們將送出合共**100張**門票給彈奏各類樂器的參加者。如果你的演奏片段獲選，更將於活動當晚在大銀幕播出！

詳情請留意稍後公布。

「港樂·星夜·交響曲」應用程式

即使你不會演奏樂器，當晚活動依然樂趣無窮！你可於稍後時間在 **Apple App Store**（iOS版）及**Google Play**（Android版）下載**Swire Symphony Under The Stars**「港樂·星夜·交響曲」應用程式，費用全免。程式內不但提供特別的音效以供觀眾參與現場互動遊戲、與樂團合奏，觀眾更可參閱當晚的節目及各位音樂家的簡介，還有贏取折扣優惠券的**Facebook**分享活動詳情！

有關程式發布日期及詳情，請參閱港樂網頁 www.hkphil.org。

太古「港樂·星夜·交響曲」將於**2014年11月21日（星期五）晚上七時三十分**於**中環新海濱**舉行。費用全免，免費門票將於**11月3日（星期一）上午10時**開始，透過以下途徑派發：

1. 指定通利琴行或
2. 於太古「港樂·星夜·交響曲」官方網頁網上登記：suts.hkphil.org

每人限索取**2張**門票，數量有限，先到先得。免費門票將以登記方式索取，根據以往經驗，門票通常於數小時內便派發完畢，因此敬請火速行動！

表演者

蘇柏軒，指揮 [\[詳細介紹\]](#)

蘇柏軒1982年在香港出生，其後畢業於耶魯大學，是洛杉磯愛樂首屆「杜達梅駐團指揮計劃」指揮之一。他於2008年勇奪俄羅斯聖彼得堡第五屆「國際浦羅哥菲夫指揮大賽」冠軍及特別獎，成為該大賽有史以來第三位獲得冠軍殊榮的參賽者。蘇柏軒曾任港樂的助理指揮，並於2010-2012年擔任副指揮。他亦曾指揮倫敦愛樂、洛杉磯愛樂、丹麥皇家劇院、新加坡交響樂團、國立台灣交響樂團、俄羅斯國家交響樂團等著名樂團。蘇柏軒亦會於這樂季與克里夫蘭樂團及中國愛樂樂團首次合作。

王曦，女高音 [\[詳細介紹\]](#)

王曦是中國新一代中急速冒起的重要女高音。2011年她是參加著名的三藩市歌劇院梅洛拉歌劇計畫的年輕藝術家之一，並在紐約城市歌劇院周年作曲家匯演音樂會「VOX」中擔任客席獨唱。她在2010年亮相於美國鏡湖歌劇節，2010-11年她在辛辛那提大學音樂學院演出《費加洛的婚禮》中的蘇珊娜和《杜蘭朵》的柳兒。2012年她在狄蒙城市歌劇院中飾演《唐喬望尼》中的莎蓮娜。

太古港樂·星夜·交響曲

21 | 11 | 2014

FRI 7:30PM

觀眾可於5:30PM開始進場

中環新海濱

憑票免費入場

門票可於2014年11月3日早上10時起

在下列指定通利琴行分店 或

登入 suts.hkphil.org 免費索取

可索取免費門票之通利琴行分店：

九龍尖沙咀金馬倫里1-9號

九龍海泓道1號奧海城3期地下2號舖

九龍灣宏照道38號MegaBox 12樓2-20室

馬鞍山新港城廣場二層49-50號舖

香港銅鑼灣波斯富街29號東南大廈

香港鰂魚涌英皇道1111號太古城中心一期410號舖

新界沙田Home Square 3樓303號舖

新界荃灣綠楊坊S35號舖

新界屯門時代廣場南翼第二層3,4及5號舖

首席贊助：太古集團

贊助：通利琴行

表演者

[蘇柏軒](#)

指揮

[王曦](#)

女高音

按圖下載新聞圖片 [或按下Ctrl鍵並按一下開啓檔案]



蘇柏軒
Photo Credit: Colin Beere



王曦
Photo Credit: Chris Koon



太古港樂·星夜·交響曲2013

節目

華格納

《漂泊的荷蘭人》序曲

布拉姆斯

D大調第六匈牙利舞曲（舒默林配器）

莫扎特

《後宮誘逃》序曲

奧芬巴赫

《地獄中的奧爾菲斯》：肯肯舞曲

史達拉汶斯基

《火鳥》組曲（1919年版）：魔王卡茨地獄之舞—搖籃曲—終曲

羅西尼	《威廉·泰爾》序曲
威爾第	《弄臣》：這名字多麼可愛
古諾	《羅密歐與茱麗葉》：我要活在這個令我興奮的夢中
柴可夫斯基	《1812序曲》

節目查詢，請瀏覽網址
www.hkphil.org

- 完 -

傳媒查詢，敬請聯絡：

陳嫻欣 / 市場推廣總監

電話：+852 2721 9035

電郵：doris.chan@hkphil.org

李碧琪 / 傳媒關係經理

電話：+852 2721 1585

電郵：becky.lee@hkphil.org

香港管弦樂團

音樂總監：梵志登

香港管弦樂團（港樂）作為香港演出最頻繁的旗艦音樂團體，是城市文化生活不可或缺的一部份。港樂的歷史可追溯至上世紀，並於1974年職業化，如今已發展成為區內最權威的樂團，被譽為亞洲國際都會的重要文化資產。

港樂認為一個優秀的城市必須擁有一隊優秀的樂團，我們每年透過逾一百五十場音樂會，把音樂帶給超過二十萬名觀眾。我們更透過廣受好評的教育計劃，為超過四萬名青少年介紹管弦樂。港樂的節目種類繁多，除邀得國際及本地知名指揮家及獨奏家演出，也為市民大眾舉辦不少免費音樂會，如極受歡迎的太古「港樂·星夜·交響曲」。

太古集團自2006年起成為港樂的首席贊助，也是本團歷來最大的企業贊助。太古集團透過支持港樂，致力推廣藝術活動，在藝術水平上精益求精，並推動本地的文化參與和發展，以鞏固香港的國際大都會美譽。

2012年9月，梵志登正式出任港樂的音樂總監，帶領來自世界每個角落的樂師，結合本港精英，組成這隊音樂勁旅。錄音方面，港樂與拿索斯唱片合作灌錄中國作曲家作品系列，並已推出兩張大碟。在未來的日子，港樂將繼續創新里程，籌劃國際巡演、與本地精英更緊密合作及舉辦精彩大型音樂節目。

香港管弦樂團由香港特別行政區政府資助

香港管弦樂團首席贊助：太古集團

香港管弦樂團為香港文化中心場地伙伴