

## 新聞稿

即時發布

2013年11月27日

### 香港管弦樂團－「東歐風情」(12月4及5日)

**[2013年11月27日，香港]** 香港管弦樂團(港樂)很高興邀請到兩位頂級的音樂家－指揮布拉賓斯及大提琴家華特健斯，攜手呈獻「東歐風情」音樂會，以精彩的音樂帶你漫遊捷克斯洛伐克、波蘭、愛沙尼亞及匈牙利，細味東歐的獨特風情。演出是屬於康樂及文化事務署主辦之「世界文化藝術節 2013－東歐芳華」的節目之一。

這次音樂之旅以德伏扎克的黑色怪誕－《正午的女巫》為起點，作品敘述女巫在正午時份擄走頑劣小孩的故事。音樂會以巴托的《弦樂、敲擊樂和鋼片琴樂曲》為終站，其奇異和聲曾出現於電影大師寇比力克的驚嚇傑作《閃靈》。另外，今年適逢布烈頓和魯杜斯拉夫斯基的百年誕辰，指揮布拉賓斯及港樂會向兩位作曲巨匠致敬，送上帕特的《紀念布烈頓之歌》，而大提琴家華特健斯則會演繹魯杜斯拉夫斯基的大提琴協奏曲。

**華特健斯**出生於1970年，年僅20歲便獲BBC交響樂團委任為首席大提琴手。他於皇家阿姆斯特丹音樂廳的首演是與荷蘭愛樂合作，此外，他曾與蘇格蘭BBC交響樂團巡迴中國演出。他曾經與世界著名的指揮和樂團合作。華特健斯熱愛室樂，曾是納殊合奏團的成員之一；最近，他亦加入愛默生弦樂四重奏。

指揮家布拉賓斯自2013年起出任名古屋愛樂的首席指揮，此外，亦是比利時皇家法蘭德斯愛樂的客席首席指揮。他曾任BBC蘇格蘭交響樂團副首席指揮。

「東歐風情」將於**2013年12月4及5日(星期三及四)晚上八時假香港文化中心音樂廳**舉行。票價：\$360, \$280, \$200, \$140現已於城市電腦售票網火速熱賣。兩場音樂會均於晚上7時15分，於香港文化中心演藝大樓四樓，舉行免費音樂會前講座，由音樂學者李正欣主講(12月4日，英語；12月5日，粵語)，歡迎樂迷踴躍參加。節目查詢請電2721 2332或瀏覽[www.hkphil.org](http://www.hkphil.org)。

## 表演者

### 布拉賓斯－指揮 [\[詳細介紹\]](#)

英國指揮家布拉賓斯自2013年起出任名古屋愛樂首席指揮，此外並為比利時皇家法蘭德斯愛樂客席首席指揮。他曾任英國車頓咸國際音樂節藝術總監(2005-07)，以及BBC蘇格蘭交響樂團副首席指揮(1994-2005)。

布拉賓斯對19世紀晚期/20世紀初期音樂瞭如指掌，以浪漫時期的樂思、精確的速度控制、以及對細節一絲不苟的演繹聞名。此外，他也是英國音樂的著名演繹者，並曾世界首演數百部新作，與現今許多頂尖作曲家合作無間。

近期重要演出包括與皇家阿姆斯特丹音樂廳樂團的首演；指揮BBC交響樂團參與BBC逍遙音樂會開幕演出(音樂會指揮並有艾爾達爵士、諾靈頓爵士及加狄納)；指揮法蘭德斯歌劇院世界首演佑斯特新作；指揮英國國家歌劇院演出佛漢威廉士《朝聖者的歷程》(該作的演出相當罕見);在日本演出布拉姆斯全套作品；以及與德意志交響樂團演出艾爾加作品。

### 華特健斯－大提琴家 [\[詳細介紹\]](#)

華特健斯年僅20歲便獲BBC交響樂團委任為首席大提琴手，曾經與多位世界著名的指揮合作，如貝格隆特、史拉健、列頓、艾爾達爵士、及麥嘉理斯爵士等。他經常與英國各主要樂團合作，如倫敦愛樂、愛樂樂團及伯明翰市交響樂團等。他曾六度參與BBC逍遙音樂會的協奏曲演出，最近一次由貝勞拿域指揮，演繹艾爾加大提琴協奏曲。演出經電視轉播，並由Deutsche Grammophon現場錄音發行。

他於皇家阿姆斯特丹音樂廳的首演與荷蘭愛樂合作，此外他並曾與蘇格蘭BBC交響樂團巡迴中國及遠東地區演出。其他近期重要演出包括首演由杜拿殊為他度身訂造的全新協奏曲，與皇家利物浦愛樂及萊比錫布業大廳樂團等合作演奏。作為一位熱心室樂的音樂家，華特健斯自1997年起加入納殊合奏團。他曾於皇家阿姆斯特丹音樂廳及倫敦南岸中心演出獨奏會，並將於威格摩音樂廳及林肯中心演出。華特健斯於2013/14樂季起加入愛默生弦樂四重奏。

## 東歐風情

4 & 5 | 12 | 2013

WED & THU 8PM

香港文化中心音樂廳

HK\$360 \$280 \$200 \$140

門票現於城市電腦售票網公开发售

音樂會招待六歲或以上人士

### 表演者

[布拉賓斯](#)

指揮

[Martyn Brabbins](#)

conductor

[華特健斯](#)

大提琴家

[Paul Watkins](#)

cellist

按圖下載新聞圖片 [或按下Ctrl鍵並按一下開啓檔案]



### 節目

德伏扎克

《正午的女巫》

魯杜斯拉夫斯基

大提琴協奏曲

帕特

《紀念布烈頓之歌》

巴托

《弦樂、敲擊樂和鋼片琴樂曲》

信用卡訂票

**(852) 2111 5999**

網上訂票

[www.urbtix.hk](http://www.urbtix.hk)

節目查詢，請致電香港管弦樂團

**(852) 2721 2332**

或瀏覽網址

[www.hkphil.org](http://www.hkphil.org)

--- 完 ---

---

傳媒查詢，敬請聯絡：

**陳靄欣 / 市場推廣總監**

電話：+852 2721 9035

手提：+852 9776 8445

電郵：[doris.chan@hkphil.org](mailto:doris.chan@hkphil.org)

**李嘉盈 / 項目顧問**

電話：+852 2721 1585

手提：+852 6112 9575

電郵：[jenny.lee@hkphil.org](mailto:jenny.lee@hkphil.org)

## 香港管弦樂團

音樂總監：梵志登

香港管弦樂團作為香港演出最頻繁的旗艦音樂團體，是城市文化生活不可或缺的一部份。港樂的歷史可追溯至上世紀，如今已發展成為區內最權威的樂團，被譽為亞洲國際都會的重要文化資產，2013/14 樂季見證港樂第四十個職業季度。

港樂認為一個優秀的城市必須擁有一隊優秀的樂團，我們每年透過逾一百五十場音樂會，把音樂帶給二十萬名觀眾。港樂的節目種類繁多，除邀得國際及本地知名指揮家及獨奏家演出，也為市民大眾舉辦不少免費音樂會，如極受歡迎的太古「港樂·星夜·交響曲」。港樂去年透過廣受好評的教育計劃，為超過四萬名青少年介紹管弦樂。

來自世界每個角落的樂師，結合本港精英，組成港樂這隊音樂勁旅。2012年9月，梵志登正式出任其音樂總監。在未來的日子，港樂將繼續創新里程，籌劃國際巡演、與本地精英更緊密合作及舉辦精彩大型音樂節目。錄音方面，港樂與拿索斯唱片合作收錄中國作曲家作品系列的首張大碟，現已推出。

香港管弦樂團由香港特別行政區政府資助

香港管弦樂團首席贊助：太古集團

香港管弦樂團為香港文化中心場地伙伴